Остряки в стаде
Как в дереве …

Silver AnXell

ЗОЛОТОЙ КОСМОС…ПИ – ЧЕЛОВЕК ВСЕ ЕЩЕ ЖИВ

ТЫЛЬНАЯ СТОРОНА ЛАДОНИ ….

Выключим свет
Звук
Поубавим
Звездное небо
Из тысяч камней

Выхлопные
Маразмы
Где-то
Убывающих
Черт :
Целуйте кресты
Наводнившие
Плоские
Белоснежные
Простыни
А он куда-то
Вышел !
Жужжите под ухом
Невнятная
Слуховая
Труба
До гроба
Доска
До гроба словно
Натянутая
Струна
Корабль мчится
Человек живет?
Калека

Вечная мелодия
Одна палка –
Два струна
Задира ?
Прощайте себе
Прощайте
Кто слышит
Этот узрит
В оба …

Ты слышишь
Как я пою в тебе
Раскачиваясь
Словно от порывов
Легкого
Морского
Бриза
Ты чувствуешь

Словно я живу в тебе
Ярчайшим
Сомнением
В морских
Волнах
Окунаясь :
Будто бы
Ты -- лодка
А я –
Этот парус
Что увлекает
В даль
Неизведанную
Из бесконечности
Отражений
Реального мира
Из крови
И плоти
Объединение
Все что может
Составлять
Наше с тобой
Многоголосье
Птиц
На самой
Огромной
Сосне
В лесу
Одиноко
Стоящей
И посреди
Пустыни
Все—равно отражается
Бледность
И холод
Белокаменных
Стен :
Мертвый лес
В котором
Синтетические
Звери
Сами не ведают
Что они
Мертвы
Для нас
И все—равно
Они более зрячие
Чем настоящие
Каменные статуи
На полу
Словно это –земля
Сплошь

Из кафеля
И морской прибой
Изнывающей
Вечно
Жары :
Будто бы ты –
Лодка
А я –
Этот парус
Ты чувствуешь
Свое приближенье
К новым
Берегам
О неизведанная
Душа
Чужеродная
Разбросанные
Деревья
Торчащие из—под стекла
Воды морской
Верхушки
Затопленного
Леса –

Из бесконечности
Отражений
Реального мира
Крови
И плоти
Живи здесь
Пока я отправляюсь
В странствия :
Так сможешь
Путешествовать
Со мною
Везде
Быть неуловимой
В опасной
Игре
Живи здесь
А я ухожу …
О боль !

Ножницы
Они одинаковые
Волосы
Может быть
Стричь
Не надо ?
А жить
Поздно ?
Потому что вы

Слишком
Умны
А он
Все понял
Рыжие пряди
Ржавчина
На острие …
Словно быстро
А они
Нежнее :
Под былое
Воротиться
Под покрывало
Сделаете ?
Сумеем!

И трещит душа
Расходящаяся
Под былые
Времена
Все еще
Закладкой
Между страницами
Как другие –
Обложки
Ее терпят ?
Диву даешься …

Натянутые струны --
Волосы
Вот…Эй …
Небывалое
Счастье
Вот ….радуйтесь
Только чего еще надо
Полуслепому
Месяцу
Он и так
Слишком
Похож
На душу
Отрывающий
От сердца
Пол. Иудин
Серебренник
Как полная луна –
Серебряный
Доллар
А вы
В тиши
Бесполезной ..

Ножницы
Рвущие
Полотно
Небесное
Чтобы шить
Не хватает
Ума – разума
Разрезать прошлое
По частям
Собрать
Каплями
Серебряного
Полумесяца :
Иголочку мне ,
Иголочку
И мешочек
Заветный
На шею
С таким на дно
Пойти
Не жаль
Родись—
Не родись
Все заново
Покупай
Деньги что-ли
Бумага ?
Все разрезать
Ножницами
Оставить
Комочки –
Зародыши
Втиснувшиеся в себя
\ как можно
дальше
от опасной стали \
волосы
боятся
бедные:
И крик.Вот.ЭЙ!
Опасайся его
С себя
Же
Да с миру
По нитке
Дикобраза—
Он весь
В иголках
Заштопать
Заветный мешочек
На шее
На таком и повеситься

Не жаль
Если побольше!
Если покрасивше !
Давись!

Было страшно
Подумать
Что ты когда—то
Взорвешься
Великий
Пи—человек
Тот,
Который живет
Эмоциями
В сегодняшнем
Времени
Еле уловимой
Частицей
Материи
Ты погибнешь
Лопнешь
Как мыльный
Пузырь
В угоду тем
Кто затеял
Пустую игру
На зрителя :
Зал
Полон
Слухов
Исходных
От ожидания
Облокотиться на вас
Словно вы –
Перила
Мраморные
Зал
Наполнен
Огнем
До венцов чаши ,
Подвенечное
Создание
В шумном
Искрометном
Танце
Зал
Полон
Вас
Один
Из которых
Этот самый –
Пи – человек …

И я вижу
Как Золушка
Брюзжит
Под ухом
Почти каждая
Женщина
Внутри
Плюется
Как распоследнейшая
Ведьма :
Было страшно
Подумать
Что ты конец
Всему
И начало
Великий
Пи—человек
Где он
Всего—лишь
Консервный
Нож
Для вскрытия
Чьих—то
Мозгов

Почти каждый
Мужчина
Гамлет

Почти каждый ребенок
Казанова
В котором
Заложен
Этот грех …
Где он –
Всего—лишь
Консервный
Нож
Где он
Доверчив
Словно
Дворовой пес
Оставшийся
Без завтрака
Набросился
На сдобную
Сосиску
Где кто—то
Перечень
Всяческих острот
По списку
Не более того…

Не более того …

Бес каждого видишь как снег
Внутри и болеть и рад
Попутал не за что
И поет … оставаться
Внутри
Теплым
Вот только
Солнце
Согреет
Да и то
Принудительно …

Перепончатый фарфор
Словно в мире
Без тебя
Что веселый
Золотник
Ростом мал …
Капля
Крови
На ноже :
Радио—радио
Убийцей
Врываться
В жизнь безголосую :
Существовать одному
Скотиной
Как в мире
Почести ….

Времечко пришло
Времечко :
В душном
Коридоре
Жить
Комнатой
В себе
Биться
Наверное пьяному
Слышишь ?
Наверное пьяному
Только ты –
Вряд—ли –
Времечко пришло
Буйное
Себя облизывать
Медом
Соком !

Сине –

Зеленый
Бархат
В комнате
Началом своим
Воспылав
Страстью
Блаженного
Я рождаюсь
Лошадью
Который раз
Погоняемая
Плетью
Упрямая
Скотина
Остается
В себе
Закрытой
Бесконечные очереди,
Дутые индюки
Комками
Как микробы
Поживите с мое
Опомнитесь …
Каковы вы :
От края
До края
Дешевизной
Пахнущее
Остановитесь же :
Капля
За каплей
Бегущие краснокожие
Розовощекие
Пламя
Обьять необьятное
Только может :
Так как все
Подвержено
Тленью
Так как горение
Пахнет
Бедностью
А богатству
Суждено
В сырости
Прозябать
Но пахнет…
Пахнет
Как роль !

Самоучитель –варвар :
Самоучки вот—вот

Ворвутся сюда
Дети
Твои
Будет бой
Будет
Подлый
Бой
За стенами
Каменными
Мы его не увидим
Словно
Каждый
Живущий
Оставляет
Между нами
Свое гадкое
Препаскудное
Слово :
Он еще Человек
Он же – пес
Убивающий каждого
Бластер
На своем
Пути
Его Величество ,
Господин Бог :
Он еще Человек
Кусающий
Которого невозможно
Отождествлять
Именем
Он же Пес
Водворившись…

Какая река
Какие снизу
Доверху
Планомерные ….
А я боюсь
Чего-то неведомого
Убивающий
Бластер
Его Величество
Господин Бог

Ты – мыло
Сплошное
Чистюли
Руками потрогать
Норовят
Я бы даже хотел
Воплотить их

В лед
На зеркальной
Поверхности
Запотевшей
Больше всего
Отражаются
Чувства

Больше всего
Отражаются
В никеле
Грязные
Липкие
Струйки –
Руки :
Я сосиска
В которой
Живот
Выели
Животною
Грязною
Бесконечностью
И питаться
Бумажками
Словно компотом
Желательной
Хлопчатобумажной
Тканью
Хозяйственным мылом
Пожалуй
Странно :
Любить дерьмо
В котором тонут
Ушата
Грязи
Софокл – тире—мастер..Мы –мыльной воды !
А я воедино
Соткан !

Вот окна
За которыми я
Словно ты
И ты – это я
Буду рад…знаешь
Буду рад
Воплотиться
В тебя
Если ты
Бесконечно
Усталый
Вечер
День

В серой одежде
Ночи
Это ты
Постучишься
В меня
Это я
Удалюсь
На покой
Словно
Боль
Словно краски
В которых
Упиться неба :
Словно крыша
На которой
Ты
И вместе со всеми
Мы уходим
В литую
Бесконечность
Небольшим промежутком
Дня в ночи
Безвольных
Жестов
Граждане
Безвольных жестов
Держу
Пари
Это пересечение
Линий
Безмолвствует
Вот и
О том же
Как давно
Были
Вместе
Окна
Словно
Твои глаза
Упирающиеся
В бесконечность
А он –
Весь
В иллюзиях
И кто-то
В заплатах
Словно
По заднице
Безверия
Все мы –
Один только
Вечер

Вершина искусства
Двух
Парадоксальных
Гениев
Одинаковых
В постоянном
Безумии
Тикающих
Словно ходики
Позвоночников
И нам бы
Счастья
С пол литру
Чтобы на всех
Хватило
Равномерной
Музыки
Расшатывания
Вот окна
За которыми я –
Словно ты
И ты –
Это я
Только
Очень
Больной
Как мы вместе
Буду рад
Буду рад ,
Знаешь
Воплотиться
В тебя
Оставаясь
Самим
Собою
До судного
Дня

Словно
Пепельница
В руках
Так и люди
В домиках
Угрюмых
Очень похожие
На разноцветные я
На надувные
Шарики
Бодро шагаюших
По площади
Июльского
Огня

Где тонкоруные ветви
Устилают
Асфальт
Своими
Листьями
Где разноцветные
Люди
Превозносят
Мечты
Больше
Прихоти
Площадь
Июльского
Огня
Вот она
Снова
Находится здесь
Между вами –
И мной
Словно граница
Сна
И глупой
Хозяйственности
А я наверное
Пограничник ?
Вечный
Сторож ?

Пингвин –
Надувное
Небо
Крылышкам
Не дано
Силенок
Не взлететь …

Накормить
Вишневыми
Косточками
Тебя:
Если да
Если нет
Все равно
Под ножом
Окажешься
Глупая
Ветвь :
Не туда растешь
Откуда
Силы
Черпаешь
Одному

Господу Богу
Ведомо
Потому
И боятся
Потому и внутри тебя
Черви

Золотой Космос
Вселенная
Жить
Без которой
Не представляю
Возможным
Звезды
Словно песок
Пересыпаю
В ладонях
На том берегу
Огромной
Реки
Космический
Рейнджер
Словно
Пыль
Под ногами
И я словно
Изогнувшись
Просто остаюсь…
Просто остаюсь
На пересечении
Космических
Трасс !

В полжизни
Я опозорюсь
В полсилы
На радость
Вашему миру
Машиной
Как Бог ,
Он,
Который распят
Я –
Внутри
Заколочен
В окнах
Собственного
Бытия

Живой беспредел
Косметических
Тварей

Вы видно
В космосе
Жили
Когда—то
И вот :
Космический
Быстроходный
Лайнер
Тает
Что помада
На губах
Время от времени
Яркая
В никуда
Живая как черти
Пахнущие
Краской
До неба …

Светлый
Безделушка-
Мир
Все слышал
Но об этом
Наверное
Промолчу
Наконец—то
Ощущаю
Этот снег
Он ведь
Теплый на ощупь
Не правда ли ?

Словно
Как небо
В бессоннице
Грезится
Девушка
В белом
Платье
На перепутье
Дорог
Безумно—
Снежная
Ночь
О которой еще
Кто—то скажет
Когда—то
Словно
Промерз
И не жил
Между многих

Вещей
Небыль …

Безумие…Идилия
Калифорния—
Факен трэш
Калифорния
Американ
СПИД

Русские девочки
Эти парни
Трахать—
Пахать
На вас
Уже
Не хотят
Возвращайтесь в нашу
Нищету
Поскорее
Мы вас
Будем
Ждать
Как консервные
Банки
Как Член
Ваше
ИЗЯЩЕСТВО …
Побыстрее
Только поменьше
Одежды
На теле
Поменьше
Чтобы можно
Было
Все
Одним махом
Сорвать
И только грудь
Чуть—чуть
Похожую
На вымя
Чтобы
К стенке
Придавила
Навсегда
Мертвою
Хваткой
И трахнуть бы
Побыстрее
Здесь
Где никто уже

Больше
Не верит
В заповедные
Искренние
Слова
Где одна боль
По красоте
Остается
Да и та
Не нова
И будто косточки
Вишни
Маршируют
Раздетые
По постели
Голышом
Господин
Сержант ?
Еще чего:
Только
Спать …
Выспаться вдоволь
Глаза в глаза
Чтобы
Слышали
И тогда
Слезы
Остынут
Как лед
Холодные
На душу
Простыни
Стиранные
Женщины –
Простирнуть
Бы вас
Нежные
Чтобы гуляли
По площади
Белые
Рыжие
Всякие
Короче …
Безумие
Порнохудожник
Как я
Калифорния
Трахен зи…
ТРЭШ
Калифорния..Спид
Словно
Недокуренные

Сигареты
В форме
Бычка
Когда нечего
Больше
Курить
Когда нечем
Боль свою
Заглушить
Русские девочки
Эти парни
Трахать –
Пахать
На вас
Уже не хотят
Спим
И спите—
Вы все одинаковые
Во сне …

сплошная радуга
подземной
пустоты
ведущие кромкой
по тропинке
непонятные
следы
то ли люди….то ли птицы
по этой тропинке
как в тумане
держась
друг
за дружку
трепещущие сердца
как смола
вязкие
голоса
за которыми
устало
прячется
мимолетный
испуг
встречный путник
кто ты ?
человек
или зверь
в разноликости
цветных
теней
и вздохов
узников подземелий
узнаем по скрипу

сапог—
кандалов
и уходим
только заслыша
ропот
полуночных
часов
топот
несмышленых
когтей
где в полете
птицы—люди
с утиными
носами
и наши чаяния
не сбываются
появляется иллюзия
на радужную
смерть

Почему я
Должен терпеть
Ваше
Если вы
Не терпите
Мое
Кто сказал
Что свое
Ближе к сердцу
Воронье
Глухое
Воронье
Среди стен
Под которыми
Среди улиц
По которым
Мы
Как плевательницы
Порасходились
Нежные
Приходя
В этот мир
На все
Готовенькое
Даже пукнуть
В нем
Не успеваете
Кастраты
С длинными
Языками
Ресницы
Опущены

Томно …

Вы не считаете
Себя
Дураками ?
Думаете
Что я ваш
С..\ рифма…рифма \
Словно
Слово
Вечность
Как быть
С пустыми
Людишками
Острозадыми
Пытающимися
Втиснуться
Куда бы то
Ни было
Положить цветы
На мрамор
Что насрать
На крест
Белокаменный …

В сорняках
В тех
В которых
Живут
Как бессонницы
Звуков
Берегись
Этой
Руки
К которой
Тянутся
Руки
Берегись
Этих бережных
Глаз
Для тех
Кто остается
На берегу
Это борьба
Животного
С небом
Так поцелуй же
Меня
Пока болит
Не отболело
Зря !

Бесполезно

Жить
В молчании
Следовать слепо
От стенки
К стенке
Немое небо
Как зло
Немые люди
Как скот !

Бесполезно
Учиться
Безболезненно
Где я ваш…
Где вы
Мои ?
Попробуй разберись…
Попробуй –
Немое небо
Как он
Немые люди …
Как я ..

Зубы
У которых
В глазах
Елда –
Слышно
Как боль
Трахайте ее…
Трахайте
Это еще
Начало
Пока она ---
Дрянь
Мы вовремя
Наверное
Так
Может быть
Кажется
Жидкое тело –
Водка
Дерьмо
Наливающаяся теплом
Пока кто-то
Пьян ею
Трахайте ее!
Трахайте!
Вечно
Пока снится
Мне
Птица—

Морда
Муха
Длинной
В полстолетия
По вертикали
Всего лишь
Несколько
Призрачных
Крыльев
И гудит
И мешает
Музыка
Немногословного
Блядства
По нервам
Что кожа
Натянутые
Струной
Звуки
Все наверное
Решено
За нас самих
Трахайте ее
Трахайте !

Желчь
В котором
Часу ?
Желчь
В котором
Внутри
Упивается боль :
Кто для этого
Призрака
Словно рожден
Вспомнит :
Поцелуи
Одно из видений
Во сне
Яблоки …
Поцелуи
Твердя
Ошибаться
Следить :
Все мы…все мы:
В конечном
Итоге
Суть бытия
Заключается
В ком—то
Кто ждет …
Желчь

В котором
Часу ?
Вы боялись
Меня ?
Упиваясь собой
Наклоняя косы
К воде
Соломенные
Словно
Рыжая
Прядь
Это небо
И солнце
Вместе
Взятые
Бросьте же
В воду
Меня
Уходя
Угождая
Себе
Разрывайтесь
На неразрывные
Узы
Себе,
Просто
Себя ..
И ничего---
Пустота
Внутри
Только дети
Играют
Чувствами
Вашими
Где вы
В обезумевших
Окнах
Отражаетесь
Карие глаза ?
А он,стоящий внутри,словно магнит бездействия шагает
Где воздух…слепая полупростыня..а он – это я
И где мы,всего—лишь столовые приборы
Которыми едят вас …
Почем?Неразрывно:

Я бы вышел …

А я бы остался !

Одно и то же
В треугольнике
Злопамятном…

Одно и то же
В памяти
Я сосуд
Поющий
Своею пустотою
Надменною
Гипнотизирую
Борюсь с собой
И остаюсь
Вместе с вашей
Любовью
Неразрывно
В прошлом
На которое
Можно
Гадить
Как ни на что
Проще
Как ни во что,
Верите ?
В пустоту ?
Желчь
В котором
Часу ?
Желчь
В котором
Внутри
Упивается
Боль !

Параноидальная
Леди
Памяти
Мечтающая
О нецензурной
Брани
В городе
Кислом
Как лимон …
Ты устроишь мне
Еще одно
Скандальное
Свиданье
Пока чумные
Небритости
Следуют
Во времени
Словно живые
Покойники
Где и улицы
Проклинают
Своих

Строителей
И одно только
Мыло
По площадям
Раскатистых
Улиц
Во смехе
И все оглядываются
Словно он их
Не касается
Стремятся
Выглядеть
Самодовольными
Наверное
У кого—то
Это получается :
Самонадувающиеся
Индюки
Вы еще
Напиваться
Смеете
Моих кошмаров
И осторожно
Бочком,
Бочком
Смерть выходит
Из битком
Набитых
Подвалов
В этом городе
Кислом
Как лимон
Лишь она одна
В почете
Сладкие сны
О веселых
Гостях
Разреженных
В воздухе
Парящих
С мыслью о нем

Боге
Который придет
Все простит :
Наивные –
Наверное Господь
Потому
Послал вас
Подальше
Что ему тошно
Глядеть

На раскатистые
Камни
Как эхо
Многолюдных
Лиц …

Волчки воют,
Такие
Как ты
Одинаковые чашки
В странном
Лесу
Беспредельные люди,
Живые
Простыни
Просыпаются в тени
Безалаберных
Лиц :
Безалкогольная свадьба –
Постное
Масло
Одинаковых ведьм
Огни
В суматохе
Ночной
Звуки …
Волчки воют
Такие
Как ты
И о них
Бесконечная
Песня
О них
Пылесос тужит
Когда включенный
Впитывает в себя
Пыль ,
Когда разочарованный
Выпивает
Боль ?
Он любит
Кружащееся
Как нечто неживое
Феноминальное
Но у предметов
Наверное
Есть душа
Это разочаровывает :
Разве ?
Держи меня
В руках
Пока я еще

Сплю
Пока мертв
И слеп я
Как неработающий
Волчок
И если ищешь
Во мне
Любви
Держи
В постоянном
Движеньи ..
Парадокс
Бесполезного
Времени
Зачем меня
Разбудили
Зачем :
Волчки воют
Такие как мы !

Конец ветра
Уносящего
Шторм
В оконном проеме
Была бы видна
Луна
Цвета
Молочных
Зубов
В отблеске
Моего
Лица
Полуночных серенад
Отступающая
Гряда
Серо—лиловых камней
Неиспользованных идей
По которым
Топтаться
Ногами
Испытать
Высшее
Блаженство
После такой
Невозможной
Ночи
Загорать
Голышом
На песке
Без солнца :

Пурпурной

Мантией
Укрывшись
Оно спит
Едва—
Едва
Уловимым
Сиянием
Одаряя
Значит живет
То бишь я
С нею
Рядом
На одном конце
Железного
Обруча
Опоясавшего
Во сто крат
Землю
Остававшегося
Внутри …
И я чувствую
Боль
Жесткий наручник
За собою
В пучину
Песка
Бездонного
Увлекает
Узником :
Где глаза
Чтобы увидеть
Происходящее
Где руки
Чтобы поднять
Тяжеленную голову :
В реальном
Мире !
Боль оставаться
Собой
Бездыханному
Неодушевленным
Чем—то
Похожим
На электрический
Стул
Безголосым
Орудием
Убийства
Хищником
В котором нет
Реального
Смысла

Надобности
Пожирать
Плоть
Где сердце
Чтобы сопереживать
Пережитое
Где волосы
Вьющиеся
По обе стороны
Память
В которой
Существуют кем—то
В реальном
Мире
Боль оставаться
Собой
В безысходности
Выше
Чем дерево
Как обруч
Железный
Опоясавший
Землю
Быть
И нежиться
Чем—то
Похожим
На электрический стул
Водопадом
Где вместо воды
Отсекающиеся
Головы
В пучину кровавую
Удаляющиеся
Конец ветра
Уносящего
Шторм
В оконном
Проеме
Была бы
Видна
Луна
Скользкая
Словно намазанная
Скипидарным
Маслом
Рыбья чешуя
Цвета
Молочных
Зубов
Костры
В отблеске

Моего лица …

Скажи честно ,
Ты когда—нибудь
Слышала
Балладу
О человеке -- Волке
Звере
Лесном
С руками
В буйном
Волосе
Утопающими
Зелеными
Зрачками
Прожигающими
Насквозь
Каждого
Стеклянными
Глазами …
Поверь,
О бесхвостое
Существо
Он неспособен
Перениматься
Особенной
Болью
Хищник
И все же
У него наверное
Есть где-то
Сердце
Которое
Не камень ?
А он был
В этом
Лесу
Человеком
Единственным
Заколдованным
В сказочном
Царстве
Убожества
Форм
Двуногих
Безликих
Старателей
На семнадцать
Лет !
Где другие
Искали

Золото
Он находил
Мясо тех
Кто ищет
Золото !
Где убивали
Чтобы разбогатеть
Он всего—лишь
Утолял
Собственный голод
Продлевая жизнь
И спасся …
О жестокий!
Ты мог бы
Быть Богом
Если б не пал
От руки
Героя
В день своего
Второго
Рождения
Человеком
Единственным
Заколдованным
В сказочном
Царстве ..

что я,
что мы
Что весна
На дворе
Живая как боль
По зимнему
Времени
Тоска
Одинокая
Словно
Изголодавшийся
Рой птиц
Выпусти –
Не соберешь
Потом
Дикие
Копошащиеся
Вечно
Утренники
Раннего
Детства
И вот я
Который
Вечно болен
Пожизненной юностью

В одиночестве
Томлюсь
Люди
Чужие люди
Что весна
На дворе
Живая как ночь
В происшествиях
Человеческих жертв
Дико
Живая
Как боль ..

Ворюги
Никак с неба
Свалившийся
Снег
Плавится
Нам на головы
Чтобы утонуть
В нем
Чтобы жить
Потом !

Чтобы забываться
Истекать вечностью
Как кровью !
И дико
Таращимся !
Поругаться бы..
Во славу Господа
Сплюньте
Чтобы неуловимое
Ускользало
В вас самих

Чтобы утонуть в нем
Чтобы жить
Бродяжничая
Вот
И в который раз
Умираю
Боюсь
Вот и в который раз
Рождаюсь
А все верую

Потом
Жизнь
Взаймы
Дающая
И снова

В последний раз
Люди
Разбегаются
По своим
Углам :
А я нечисть..ворюги
Черт
Сидящий в вас
Самих
Дождевой воды
Опуповением
Словно критики
Это –
Подарок души
А вы
Испившие
Горькую чашу
До дна
Мои судьи ?
И пьяным –пьяна
Голова
От переполняющих
Душу
Судеб
Вечная
Тяжесть
Зудящие
Колокола
Во всем
Каждый из вас
Отражается
Словно новая
Капля
Бытия
Еще с одной
И дальше
Составляют одно
Неделимое я –
Наш больной мир
В переполненной
Чаше
Безумия :
Поругаться бы
Во славу
Господа
Пока еще есть
Во что
Верить
Слова безумия
Одаряя
Бояться и гадить
В день

Переполненного
Огня
Креститься
Боль свою
Продлевая..
Шепот
Обезумевшего
Гения
Врожденный идиотизм
Сумбурности
Бытия
Продолжается
Старая
Песня
В обороняющихся
Снах
Как себя..
Вопреки
Как вас
Любить
Милые ?
Вы—словно цветы
В одиноком
Поле
Одичавшие
Но это
Не радость
Как радость
Просто –
День
Ото дня
И в Сибири
День !

Ты,
Словно воплощение
Безумия
Картинных вещей
В этом
Мире
\ в деланности\
поддельных
но искренних
фраз
Убаюкивающих
Правильностью
Убеждений :
А я слеп
Словно шут
Как бесконечная
Ненависть
Чернее

Ночи …

Игры – восьмерки
По полю
Всадники
Медной Горы
Мертвые головы
Пьяным
Пьяны
Кости
От ночного
Безумия

Заразите
Меня
Дебрями
Бесконечных
Коридоров
В своей
Древности
И я снова вернусь
Словно
В бреду
Не лыком
Шит :
Игры – восьмерки
По полю
Всадники
Медной
Горы
Мертвые головы
Пьяным –
Пьяны

Голодные
Живут
Вместе
Пока я
Пока он
Пока все мы
Жесткая
Лунная
Ночь
Мне бы плыть
По течению
Нам бы оставаться
Вдвоем
Словно наедине
Только я
Не был
Им …
Молчаливым зеркалом

Честное
Слово
Как бы
Ворваться
В песню
И ничего
Не вышло …
Искрометные
Словно
Осенние листья
Перекатываются
С боку
На бок …
Верная капель
Качели
С одной
На другую
Перескакивающий
Ливень
Он один
Ребенок
Шустрый
Проскакивает
Между
Пальцев
Это
Подарок
Судьбы ?
Или наще
Безукоризненно –
Щедрое
Эго :
Которое дарят
Властелины
Души
А Боги
В которых
Мы все
Нуждаемся
Отвернули
Свои лики
Холодные
Мне бы размахивать
Руками ---
Мельницы
Ловить глоткой
Воздух
Судорожно
Нам бы остаться
Вдвоем
Словно
Наедине

Только я
Не был им
Молчаливым
Зеркалом …
Честное
Слово …

Воспротивься
Чужой
Воле
И все—же
Держись
За руку
Пока не поздно
Упасть
На колени
Нырнув
В пропасть
Пока не поздно
Оставаясь
Рабом
Где—то внутри
Рушащегося
Механизма
Противоречишь
Себе
Всегда
Это наверное
Справедливо …
Воспротивься
Рукопожатиям
Механическим
Внутри
Собственной
Ладони
Последнее
Зернышко
Посади
Его
В землю
Ты дремлешь
И чувствуешь
Как оно
Прорастает
В тебя
Корнями
Впиваясь
Где ты –
Земля
Черная
Черней не бывает
Где оно –

То новое
Которого
Так боялись …

Все в мире –
Этот смех
И бутылки
Важно
Быть
Первым
Попрошайкой
И ведь…
Важно
Быть
Первым
Пожалуй …

Три часа
Девяносто
Четыре
Минуты
Еще
Прожить
В этом
Небе
Лоскутков
Сиренево—
Черного
Цвета
В облике
Где составляющие
Меня
Части
Разваливаются
На куски
Постепенно
Время
Теряет
Свой блеск
Под голубым
Солнцем
Зарождается
Мечта
Покорить
Этот
Мир
В отблесках
Темной
Луны
Где деревья
Как птицы
Порхают

В облаках
Словно эти деревья
Опять же
Птицы
И все зелено
Все зелено
В лоскутках
Сиренево—
Черного неба …

Шаг
Шаг за время
В полночи
О днях
В полрисунка
Губ
Врезавшиеся
В стекло
Чувства :
И больно жить –
Отболит
Все о чем говорят
Всего—лишь
Реквием
О сотворении
Мира
В сознании
Каждого
Из нас
О созидании
Об одном
И том же
Говори
Словно это час
Бешенный
Бой—скаут
Шаг …
Шаг за время
В полночи
Боюсь
Оставаться
В небе
Прошитом
Насквозь
Цепями
В трассах авиалайнеров
Нахожу
Новое
Рождение
Палача
В нимбе
Грозовых

Раскатов
Молнии
О…грозовых туч
Палача
Словно я
Не плачу
Только он
В это время
Рождается
Слышите ?

Пастель –картинки
Постель—рыжие
Зубы
Удушить
И не вскрикнуть
Все что осталось –
И больше
Не каяться
О боги
Молиться
И наплевать
О половину ведра
Чистой
Воды
О половину головы
И мысли
И все—таки
О невозможность
Себя
Этот крик
Постельной
Болезни
Этот Бог..
О…
Небеса

Полночь
И деревья вокруг
Словно я
Словно кто-то
Кружимся
Вокруг
Своей оси :

Напоминаем собою
Собою
Свет в окнах
Мотылька
Порхающего
На свет :

В собственное
Удовольствие
Обретаем
Крылья
И горим
Словно память
О самих
Себе
Огоньком
В глазах
Чьих—то
Пламенем ночи …
Боимся
Полночь
Я наверное пьян
Словно ты !

Укажите мне
Место
Любить
Вас – в ком-то
Себя
Будто-бы
Хрупкий меч
В ножнах
Заржавею
И напьюсь
Собственной
Боли :
Примерзну к стеклу
Чтобы жить
Вами !
Еще одно
Только
Слово
Раздраженные
Пассы
И поцелуи
Укажите мне
Место
Любить
Как нашкодившую
Собачонку
В угол
Поставить
Пусть взвоет
Пускай узнает
Почем
Фунт лиха
Еще одно
Только
Слово:

Оставайся
Оставайся
Собою !

Среди многих
В стакане
Воды
Отражающихся
В пространстве
Новой беды
Предзнаменованием ,
Оставляет
За собой
Право
Выбора
Где я
Словно
Феникс
Воен
Остаюсь
С мечом
Даже в мирное
Время
Где кто—то
Предполагаемый
Убийца
Страсть
Поедающая душу
Чужая …

ИСПОВЕДЬ ДЖИНА ИЗ ГРАФИНА..КОТОРОМУ ВРЕМЕННО
Подселили СТАЖОРА ..

Ухватившись
За стенки
Сосуда
Трехцветного
Полз
На последнем
Издыхании
Семипалый
Темно—коричневый
Враг
Я стремился
Остаться
Наедине
Но боязнь
Оказалась
Выше
Звуков
Иных
И построил посудину

С узким
Горлышком
Для себя и кого-то
Кто должен был
Вскоре
Стать
Недругом

Так уж повелось
В мире :
Где двое
Там и ссора ..
И обида
Смертная
Затаилась
В каждом

Пока еще
Оставалась
Вода
Барахтались
Словно утята
Смешные
Улыбаясь
Преломленным
\ сквозь
стекло \
Лучам света
Фиолетовым
Пока жидкое
Не превратилось
В вязкое
Болото
И запах его
Ядовитый
Одурманил
Зажег
И грязь на нас
Обсохла –
Так мы стали
Врагами
Он
Темно коричневый
А я
Чуть постарше
Следовательно
Темней
Так я убил его
Ни за что
Наверное
А может быть
Потому

Что усы
У него
Длинные
А может быть оттого :
Что глаза его
Ультрамариновые
Шарики
Светились
В темноте
И отдавали
Сумасшедшим
Истошным
Блеском :
Лучами
А может быть
Потому
Что у него было
Семь
Пальцев
На одной руке
Безобразных
Шупальцев
А так,
Если рассудить
Он был
Хорошим
Парнем
Не в меру
Веселым
Конечно
Может быть
Это меня
Больше всего
Раздражало
В нем …
За что
Я убил его ?
Не знаю….

Уходит
Цветок
Который
Не пустил
Корни свои
В выжженую
Землю
Колючие
Ветви

который
не успевает
родиться

живым
или мертвым..?
какая
разница …

в сущности
одинаковые
как дождь
холодные
как снег ….
Который
Не успевает
Родиться
Что день,
Что ночь …

По грани
Как проклятые
От макушки
Муравейника
К самому
Склону
Холма
Чеканя шаг
Маршировали
Железные Леди
В белых
Перчатках
Цвета использованного
Зубного
Порошка …
По лезвию ножа
Проходящие
Повзводно
Как по мосту
С одного края
На другой
Перемещаясь
Чтобы не причинял
Особого
Вреда
Заградительный
Огонь
Зенитных
Батарей
Железные
Лорды
И с букетиками
Пластмассовых
Цветов
Веселой стайкой
Размахивая

Алюминиевыми
Ранцами
Бежали
В школу
Дети
Широко раскрыв
Стеклянные
Глаза

Воровато
Ускользающая
Из—под ног
Огненная
Тропинка
Перемещалась
Время
По—нашему
Воспринималось
Вот только
Было
Непривычно
Жарко
И первым делом
Человек
Почувствовал
Как затлела
Его
Рубашка …
Запылала
Зарделась
Не выходя из тени
Надо было
Осматриваться –
А так
Он испарился
Мгновенно
Словно
И не жил …

А дети подумали :
Какой красивый
Солнечный
Зайчик
А дети
Вытащили
Из алюминиевых
Ранцев
Полированные
Алмазного
Камня
Зеркальца
И залюбовавшись

Играли
Лучом
Пока
Испарялся
Человек
Неведомой
Судьбою
Занесенный
В мир
Чуждый …
Может быть
Это и называется
Продлить
Мгновение
Мучительной боли
На время
В угоду
Толпе ?
А,
Актеры
Теневой
Стороны
Жители пещер
Из холодного
Льда ?
Как бы согреть
Любовью
Вашу женщину
И сделать это
Так небрежно
Так холодно
Чтобы она
Упаси Господи
Не растаяла ?
Но это –
В прошлом
И по грани
Как проклятые
Шагали повзводно
Железные
Люди
На мушку прицела
Поймавшая
Блики
Выстрелила
Но – промахнулась
Бежала
Громыхая
Как плохо смазанная
Телега
Своими
Стальными

Прелестями
По теневой
Стороне
Терорристка
В наш мир ,
Где случайно
Упала
На Землю
И растопила
Как воск
И теперь
Я один дотлеваю
На бесполезном
Огарке
Свечи
Фитилем
Но хоть от этого
Будет
Какая—то
Польза
Ведь я стал огнем
А огонь
Это здорово ?

- А куда делась
- Железная
- женщина ? –
- Простудилась
- И умерла -

Когда-то
Я был жвачкой
Резиновых
Губ
Как муха
В которую коты
Вонзаются
Много
Разных
Котов …
Когда—то
Он,
Краник
Прицепной
Чайничек
Что больно
Смотреть
А клыки чешутся…
Вот предмет
Который
Похож :
Словно
Уксус

На столе
Отвертка
В заду …
Нам бы
Песню
Сложить
Метла,
Принцесса
Ты готова
Остаться
Вдвойне
Или
Зри в корень
Вот оно
Дырявое
Свадебное
Платье
Вот абажур
В который
Ввинчивается
Лампочка
Вот кто-то
И нет
Никого
Рядом
Кто бы
Смог
Успокоить :
Вернемся
В исходную
Позицию
Вот Цой,
Который похож
На Элвиса
Прэстли
Потому что
Он вовремя
Умер
Вообще :

И если бы я
Был похож
На картошку
Вы были бы
Королевой
Принцесса
Обязательно
Я вам скажу
Обязательно
Жить для того
Чтобы трахнуться
Вовремя

Для того
Чтоб напиться
И трахнуться…
Философствовать
Будто-бы
В этом дур.доме
Не существует
Вакансий
Постарше
Только
Ржавая
Паутина…
Метла,принцесса
Ты готова
Остаться
Втройне !

Божественное порно
В одном
Из своих
Проявлений

Нигилизма
Как возможность
Борьбы
С казалось бы
Безобидными
Щами
Все сплошь
И рядом
Одни иллюзии :
Вечность
Не ищет
Меня
Потому что
Изрядно
Поднадоела
И выжил ее
Из дому
Как шелудивую
Кошку
Только я
Могу позволить себе
Вольный способ
Обращения
С жизнью 6
Терять—то
Все-равно
Нечего
Так прижмись ко мне
Покрепче
Время

Ты очень страстное
И ласковое
Огромное
В своей
Значимости
Чтобы ощущить
Твое
Дыхание
Когда пойман
Приперли
К стенке
И некуда
Рыпаться
Больше :
Мы все устали
От скользящего
Вдохновения
По горячих следах
Спешащие
Мысли
Я думаю
Вы меня
Поддержите
Небрежным кивком
Выдавая
Свое согласие :
Я чувствую
И ты
Со мной вместе
Время
Вот только
Когда
Услышу
Биение
Твоего
Сердца
Когда увижу
Воочию
Твое
Ко мне
Влечение
Боюсь
Уже будет
Слишком поздно !

Базарные бабы
Торгующие
Сигаретами
Как кукушки
Отдающие
Свое пламя
Проходящим мимо

Отдыхающим
Музыкантом
Весны
Я остаюсь с вами
Ведь наверное
Та же кукушка
Только
Своеобразного
Вида
И этим
Себе
Нравлюсь
Самовлюбленный кретин
На ночном
Шоссе
Остающийся
Одиноким
Столбом
Глазеющим
В небо :

Пока жизнь –
Это
Солнце
А слезы –
Мелкий
Дождичек
Уводящий
Мокрых
Как курица
Влюбленных
Парочек
Опора
Когда не на что
Даже..
Нет
Даже
Лавочки :
Ниспосланный
Свыше
Провидением
Как неосознанная
Необходимость
Только лишь
Как одиночества
Верный
Слуга
Самовлюбленный
Кретин
На ночном
Шоссе
Остающийся

Одиноким
Столбом

Яркозеленая
Малосемейная
Сотня
Малюток –
Букашечек
Величиной
С горошину
Каждая
Лежат на ладони
Премило
Улыбаясь
А я
Грешным делом
Подумал
Словно это –
Тараканы
Оказалось—
Пришельцы
Из Космоса
Наглые
Словно братья
Стругацкие
Но неужели ?
Они пигшут
А я их читаю
И все
На этом !
Яркозеленая
Стопка
Бумаги
Зажата
Между
Колен
Из—под которых
Оливковым
Маслом
Настоящая
Кровь
А я все удивляюсь
Как это меня
Угораздило –
Превозмогая боль
Грузный
До невозможности
Ленивый
Смерч –
Это мое
Начало …
Зовите меня

Ветром,
Зазнобушки
Если вам так
Больше
Нравится
Называйте меня
Цунами –
Японцы –
Это тоже
Мое
Призвание
Крушить все,
Оставленное
На длинное
Беспечное
Прозябание
И требовать
Выкупа ?
Я как лес—пою
Когда
Наполняюсь
Воздухом
Я как море –
Сам в себе
Купаюсь
Засыпаю

Если надо –
Рождаюсь
Если нет—
Умираю …
Скука,ей Богу
Не иметь
Родственников
В этом
Мире
Одна стихия –
Но и она
Мачеха
Одна я,
На белом
Свете :
Смерть
При нелепом
Стечении
Обстоятельств !

Весело,
Как шторм
Как ленивая беспечность
В сытости
Своей

Вот моя рука
Только слышишь
Ли
Я не все
Рассказал
По шершавой
Ладони
Пальцем
Проведя
Был и не был,
Крошка
В твоем
Колене
Последним
Из ископаемых
Весело
Как огонек
Ночь
Посреди
Своих прелестей
Раскинула огромные
Черные
Крылья
Порою
Вглядываясь
В темноту
Кажется
Что в чьи-то глаза
Смотришь
Огромные
Таинственные

Последняя капля
На грани
Помешательства

Последний поцелуй
Стоит ли ?

Возиться с прошлым
Так дотошно
Словно это
Маленький
Несмышленыш
Пригретый
И обласканный
Мирно посапывает
На твоей
Груди !

Стекло,
Синие

Глаза
Удивление
Величиной
С кошмарное небо
Его душа,
Это боль
Разбитого
Хрусталя
Во всех
Нас :
Это хрусталь
Хрупкий
Как день
В котором каждый
Отождевствляет себя
В ком-то
Кого-то в себе
И не более ?
Спрашивайте!
Чтобы это молчание
Не затянуло
Последний узел
На петле !
Чтобы безразличие
Этот палач
Вечно
Процветающий
Не заставлял нас
Рождать
Собою
День
Полный
Серых
Будничных
Привидений…
Спрашивайте!
То ли я,
То ли он
Во многом
Зависим
От собственной
Удачи
Стекло,
Синие
Глаза
На подоконнике
Многих
Чувств…
На подлокотнички
Многих ?

Женщин,

Приходящих
Как боль
В планетах
Бесконечности
Звезд
Отдушин
Быстротечности
Снов
Я сыт!
Руки
Удавивших
Как плоть
В небе
Беспечности
Глаз
В зареве
Протухших
Мешков
Я нем !
Пока слово
Готово
Родиться
Оно умирает
В другом
Пока поцелуй
Ядовитый
Достигает
Висков !

Пятикопеечные монеты
Нежные
Ваши бутылочки
Вечность :

Пахнущий
Соловьиным
Голосом
Воздух
Где деревья
Как занавес
В этом
Мире
Преисполненном звуков
Более
Чем благородством
Всевышний,
Его Величество
Голос радио
Его высочество
Шкала
Морщинками
Оспещренная

Нащупаю каждую
Повернув слегка
Ручку
Настройки
Во всю прыть
Бегущих
Радиоволн :
Вот он я
Немногим более
Как светловое
Скопление
Волн
В вашем
Воображении
Луч
Который не существует
В природе
И тем не мение
Его отображение
В зеркальце
Отождествляет
Собою
Каждого
Кто в него
Любуется –
Смотрится !
Вот животные,
Словно тени
Во времени
Проблескивают
Своими
Звуками
Слава Богу
Еще что-то
Чувствуют
Мои шупы
Мои линии
Разбитого
Параличом
Мозга
Я люблю
Эти звуки
Умирая
Они отдают
Себя
Чтобы навечно
Остаться
В памяти
Чтобы остаться в душе
Неизгладимыми
Каплями
Радиодождя…

как устал,
как жить
как шагами
мерять
семимильными
свою
усталую
камеру
разрисованную
всеми цветами
радуги

Снега равнина
Снега
Дождь напополам
Мокрый
Как слезы
Холодные
Предчувствие боли
Скорый
Конец
Ощущая
Падают
Снежинки
На волосы
И седеют
Седеют поля
Снега равнина
Снега,дождя
Впополаме
Согнувшись
Равнина
Полная
Как поцелуя
С мертвым
Холодного
Обогрей меня,
Слышишь!

Через все круги
Адовы
Выстраданный
Человек
О котором
Ничего
Не напишут
Утони он в море
Что в огромной
Бутылке
Никто не примет
Сигналов

Бедствия

Я еще в тебя
Перевоплощаясь
Не раз
Остановлюсь
На той же
Самой
Автобусной
Остановке
Помнишь ?
По которой
Гуляют
Волки
Подземных
Дебрей
И только я
И только ты
И только острые
Волчьи
Клыки ..
Провалиться бы в бездну
Но нет той
Бездны
Из которой
Бы меня
Не вытянула …

люди
семь восемнадцатых
как небо
безвесть …

жизнь
в которой
пью беспробудно
в которую просыпаюсь
как бессилье
время
четыре
тридцать шестых
строчки
расплывающиеся
по стакану
обьеденились же
как блохи
нас много
и пьем
эту кровушку :
люди
семь восемнадцатых
как уксус
безвесть…

Вы хотите
Чтобы я
Как зеленая
Струйка
Растекались
В молитве
Под вашими
Пальцами
Чуткими
Впитывались в кожу
И под ней
Навсегда оставался
Навечно в крови
Жар…
Сам с собою
Расстался ?
Вы хотите
Чтобы я был
Чем-то полужидким
Словно мазь
Для натирания ног
Человеком…

Божественное Эго
В обложках
Ненашенских
Чудо—дерево
Я люблю
Озарять себя
Твоим
Распятием
Девушка
Рожденная
Синевою глаз
Умирающая
В синеве
Холодных рук
Синяя птица
Которой
Суждено
Возвратиться
В этот мир
Человеком
Девушка
Красная как кровь
Стынущая
В жилах
Бледная
Как боль
Которая тебя
Родила

Как боль
С которой уйдешь
Из этого
Мира !

Морщинки
Гроздь
Беспредела
Гвоздь
Над которым
Каблуком охота
Остаться
И вы живете
Этим временем
Гвоздем
Программы
Хотелось чего-то
Поприятнее
Если и жив
Как в дабле
О вашем времени
Одно
Воспоминание
О себе самой
Семнадцадцатилетней
Жаловать
Жаловаться
На окружающие
Утюги
Разутюживающие
Остатки
По плоской
Физиономии :
Даже пошлая боль,
И та,
Приглаженная…
Вы..словно великосветское
Бальное
Платье:
Из которого
Ушло наверное
Все живое
Вы—как пивная
Этикетка
Понравилась—
Наклеили
Где-то
А нет—
Выбросим
И каждый
Требует
Жалости

Все к себе…
К себе
Прижимаясь
Покрепче
До пены
Изо рта …
Пока сизая ржавчина
Не заполнит
Наш с тобою
Мир
До венцов
Иллюзии
Пока остающиеся
Еще разбрасывают
Обещания
Направо
И налево
Как костыли
Полные
Серебра
В твоей
Безногой
Душе
Как протезы
Уважающие
Безрукие мысли –
Бездонность мозга:
Моя середина…
Моя …

как бесподобное
сияние
вечера 6
Руки
Словно все мы
Слились
В обьятьях
Где я
Иду
По городу
В огнях неоновых
Убийцей
Собственного
Покоя 6
Жить бы
И жить
Где-то внутри
В этих домах
Насекомым
Огромного
Муравейника …

Я живу в человеке
Покинутым
Страхом
Полусогнутых лиц
В движеньи
Назад
Верою в то
Что случайная
Встреча
Лезвие
Бритвы
На острие
Которой
Находимся бы
Бред!

Лекарство от жизни
Принимал
Скурпулезно
Словно обет
Ритуальный
Исполняя
Так
Что порою
Казалось
Словно из него
Ушло
Все живое !
И светился
Словно
Карманный
Фонарик
Радуясь
Приступам
Безразличия
Так
Словно
В нем
Только что
Заменили батарейку ..

Команда из сингапура
Сплошь
Из больных
Людей
Составленная
Все как один
Загорелые
Коренастые
Но чувствуется
Что и в них
Вгрызся

Вирус
Сомнения :
Солнце
Ушедшее
Далеко
Нет
Да и блеснет
На острие
Меча
Гладкое
Как стекляшка
Разбитого
Счастья :
Люди
Не ведающие в пути
Усталости
Не слышат
Звуков
Дождя
Чувствуя
Запах
Леса
Обивают пороги
По обе стороны
Дороги
То здесь
То у белостенного
Кирпичного
Домика
Нарисованного
На картинке
Карнизы
На которые
Падающие вниз
Похожи
Задерживают
Дыхание
Заиндевевшего облака
Подобно
Двугорбому
Верблюду
Который успел
Где-то напиться
Водицы
И мы
Вместе с ним
Заздравную
Застольную
Как гимн
Больных людей
В которых вселился
Вирус

Безверия…
Кто—то
Писал бы
Мрачные
Чернее
Ниспосланной
Сверху
Как занавес
Книги
И читали бы их
Сами
Демоны
В людском
Обличьи
Главное –
Чтоб поверили
Но и это
Не та буква
Не та строчка
Огнем пышащая
С которой
Следует
Начать
Под которыми
Под пятами
Огонь
До неба
Семь вершков
А с неба
И подавно
Не видать …
Скрипящие двери
То здесь
То у белостенного
Нарисованного
Домика
По обе
Стороны
Дороги :
Антизеркало
Анти – Я
Его бойтесь
Ибо он –
Хищник
Абсолютная
Противоположность
Бытия
Сложного
Существования
Вне чего—то
Его внутри
Перекрашенный

В черное
Снег …

Пока он видит,
Что в желании
Заложено
Стремление
Бороться
С зеркалом
Как с отождествлением
Противоположности
Которое
Такая разительная
Твоя
Копия
Ты уже решил
Что делать
С ребенком
Который похож
На тебя
Внешне
Внутри
Разнится
С отцом
До бесконечности
Многоликой
Вселенной …
Полюби его
Всем
Сердцем
Ибо сколь
Родной
Друг и недруг
Тебе
В одночасье
Ведь вы
Так похожи
Разительно
И так
Отличаетесь
Внутри !

Первоисточники
Огненных
Рек
Фонтанами
Брызг
Шипящими,
Веселыми
Отождествляли
Собою
Праздник…

Он смеялся и пел
Пока
Разноцветное
Пламя
Не обожгло лицо
На ответном
Дыхании
И потом
Среди вспыхнувших
Стен
Послышался
Плач…
Что-то было знакомо
В огненных
Причитаниях
Что-то было
Не то
И горел
И пил
Огненную воду
Глотками
Огненный воздух
Легкие
Рвал
На части
И на миг
Показалось
Что где-то
Заплакал
Грудной
Ребенок
И на секунду,
Словно это он
Во чреве
Матери
Вот—вот
Рождается
Только постойте…
А при чем здесь
Огненный
Ливень?
Целовал
Огненное
Дерево
В краю
Далеком
С листиками
Перебранивался
Шебуршанием
Ласковые звуки
Выщелкивал

Зеленым
Листиком –
Языком
Влюбился
Как последняя
Ветвь
Прогнившая
Орехового
Дерева
И все было бы
Здорово
Но …
Поцеловать
Чужое дерево
Равносильно
Самоубийству
Рыцарь—клен …
Где же ты
Теперь
В аду
То ли в топке
Паровозной
То ли сам
Горишь
По себе
Бесконечным огнем
Новых
Странствий :
Если ноги
Пустили
Корни
Не станешь сидеть
На одном
Месте
Деревянным
Болваном
По траектории
В вечность

Первоисточники
Огненных
Рек
Фонтанами
Брызг
Животные
Пламенных
Слов
Возьмите
Его
С собой
Живите с ним
Рука

Об руку…
То же дерево
Может быть
Пламенем
То же самое
Дерево
Долго…
Вечно …

Мой кот
Рыжий
А еще рыжее
Потому что
Приснился
Мне
В сказке
О потустороннем
Мире
Искрометный
Как огонь…
Огромный –
Солнце
Зеленоглазое
Злое
Словно зажарить –
Раз
Плюнуть
А я—
\если он
огромный\
Как маленькая
Мышка
Забился в уголок
И дрожу
От страха …
Пока жив
Твой
Бог
Он не позволит
Переродиться
Прежде
Чем ты
Помрешь !

г.Львов 1992 г. август –октябрь

независимая поэзия
силвер анхелл инк
орден андрея первозванного
академия некомерческого исскуства

силвер анхелл
« Золотой Космос … Пи –человек все еще жив «

все права соблюдены
перепечатка и распространение без согласия автора
воспрещены !

Тыльная сторона ладони

Держаться
За нас
Огоньком
Языками
Пламенными
Обжигаться
И наполненный горечью
Он,
Словно несгораемый
Шкаф
Споткнется !

Кто-то скажет –
Умер! –
Кто-то:
« ну что вы
он просто
вышел
из душной комнаты
в сад
отошел
в мир
иной
чтобы больше
не возвратиться «
Боролся
Со святостью
На нее же
Как на острие
Меча
Как по уголькам
Раскрасневшимся

Босыми
Пятками
Пройтись :

Опекшееся –
Болит
Обуглившееся –
Чернеет
Чтобы
Навсегда
В ночь
Услышать
Глухие
Звуки
Броситься прочь
От картины
Нарисованной
Углем :
Темная лошадь
Перед
Рассветом
Преображается
В неземное
Создание …

Смейся снег…
Смейся
Вот едва—ли
Стиральным
Порошком
Отстирать руками
И ноют
И живучие
Черти
Полосатые
Детишки –
Шмели
Проносятся
Над головой :
Раннее утро..
Радость
Это вечная
Боль
По ком—то
Расплата…
Это нечистая
Совесть
И в одиночестве
Гордом
Седой
Графин …

Чтобы кого—то
Срубить
Чтобы с колена
И до корней :
Радоваться…
Приближение
Смерти
Почуя
За столько—то
Дней
Одинокий
Как смерч
Плакал и грезил
Своим
Богатством
Выл и пересчитывал
Думал –
Надули

Основоположник
Он стал человеком
У которого
Слишком много
Отняли
Несчастнейший
В собственном
Безумии
Следует
По стопам
Истины
Чернокнижник
Не боится
Гнева
Господнего
И на что—то
Надеяться
Было бы
Намного
Глупее
Чем остановиться
С протянутой
Ладонью
У захлопнувшихся
Воедино
Дверей
Респектабельного
Мира :
Человек..Седой как мел
От страха !

Основоположник
Нервы – кости

В клочья
И заново собирать
Заплатки
Жизни

Любовь
Черпать из осколков
Зеркала
В котором отражается
Твой божественный источник
Силы!

Ты боишься
Этого,
Я знаю !
Несчастнейший
В собственном
Безумии
Следует
По стопам
Истины…

Вот капли
Дождя
И утлая лодченка
Подчеркнуто\ в профиль \
Где мы горды
Бедностью
Потому что нет
Ничего
Больше
Кроме
Собственного
Я …
Которое вынуждены
Держать
В скудности …
И мы оба
Глядящие
Друг на друга
Беззаботные
Одно живое –
В другом
Иллюзорного
Столько
Что подчас
Растворяется
Во власти
Неба
Из никуда
Исходящий
Голос :

И в согласии
С тенью
Оба шагаем
Как заговоренные
Я –
И мое отражение
В зеркале
Я --
И моя любовь
\ читай ненависть \
В обратно
Пропорциональном
Мире …..
Растянувшаяся
Пружина
Мироздания
Все глубже
Вдавливается
Что приводит
В смятенье
Чувства равновесия
В потерянном
Мире 6
Заворовавшееся
Углубившееся
В созерцание
Противоположного
Смешные муравьишки
Одетые в серое
С накидкой
Подобно рясе
Одеяние …
Инкрустированные ожерельем
Слухи
Серебрянные
Серьги
Догадок
Вы всего—лишь
Украшенье
Нашей
Одинокой
Жизни :
Что покой
А что еще
Древнее
Что свет—
Праведное—
Что тьма
Оборотнями
Глазеющих
В небытие—
И просыпается!

Охапку
Пахучих
Цветов
И причудливо
Извивающихся
Ветвей
Заберу с собой
Из хрустальных
Дней
И морских
Ветров
Из рыболовных
Сетей
Заберу
И буду жить
В мире
В светящейся
Рощице
Неоновых
Огней :
Вот только
Без людей
Что—то
Не получается
Потому и жду
Колеся
По свету

Услыша свист
Бездонная
Глотка
Мертвеца
Вдохнув воздуха
Чуть-чуть
Следовать
Слепо
Собственному желанию
Заманившему
Так далеко !

Под сплетеньем ветвей
Мертвеца
Соловно руки
Холода змеи
Услыша свист ,
И боль
Мертвеца
Разделю
На нас
С тобой
Единую мудрость…

Без людей
Где вопросы …

И чтобы никто
Не ответил
На них
Разучившиеся думать
Об ином
Разве что
Примитивные
Божества
Невозделанные
И горды
В одиночества
Огороде
Подсолнухи грязно—солнечные
Уставились
Тупо
На спину:
Ждут…вопреки
Всему
Живому
Краюха
Земли
На клочке вечности
Звезды—подсолнухи
Растопят
Металл
Голоса
И останутся жить
В этом
Бережном
Обществе…

Жидкая сталь
Удивления
Достойна
Опасная
Союзница …
Обжечься
Через века
Протягивая руки
Через года
Далеких странствий …
Охапку
Пахнущих
Цветов
И зеленых
Мраморных
Ветвей
На мелкие кусочки
Обронил,

Споткнувшись
Осколки
Режут
Ноги
А я иду
Истекающий
Кровью,
В час многоликого
Сочувственного
Рассвета
В одном из которых
\лик\
Полно злорадства
А другое готово
Уже помочь
Подняться
Третье –
Вопиет
К Христу :
И в этой борьбе
С самим
Собой
Света
С тенью
Когда-то
Погибнем
Все мы !

Однотонные
Живые
Декорации
В паралельном
Мире …

Чтобы дрожать
О собственной
Шкуре
И плыть
По иждивению
Тягостить
Течения
Утопленника
Рек …

И живые – т.е мертвые
Одинаковые..т.е.. роботы
И дети –цветы,
Подростки –
Подшипники
Уже растворились
В одном
Из нас

Выискивая
Удобный
Момент
Чтобы подчинить себе
Безвольное
Тело !

Гордый,
Старый
Ворон
Считывающий с колеса
Перевернувшейся
Телеги
Незаметные
Человеческому
Взгляду
Штрихи
И линии
Словно
Путеводитель
По вуремени
Словно изрытые
Осколками
Камня
Продольные
И поперечные
Полосы
Могут
Намного больше
Сказать
Если бы
Не потревоживший
Пустоту
В тишине
Восстающих
Звуков
Скрип
Других…
Таких же
Ветхих …
Настигающая
Мастера –
Птицу
Бесславная
Смерть
Выпущенная
Из лука
Стрела
С серебрянной
Насечкой
Породившая
Новую

Жизнь
И все это –
В далеком
Прошлом
Бороздящие
Волны
Томительные и властные
Уста
Отвердшие –
О скалы,
О небо
Утомительное
Полуденное
Солнце
Животного
Страха…

Я соловей
И он,черпает
Из грязной
Лужи
Глядя
На меня
\словно из себя\

Вдохновение
Поросенка
Которого завтра
Запекут
В тушеных
Яблоках …
Последний визг…
Хвостик
Чтобы
Крючком
И поподжарее
Тушка --
Я соловей
В нем …
Гордый
Старый
Ворон
Считывающий с колеса
Перевернувшейся
Телеги
Истертые буквы
И чтобы кровь
Капала
Чистая
На заплесневелое
Дерево
И чтобы оба они

Унеслись в страну
Теней
И там
Остались …
А я все,падаю
И живу
На обочине
Снег
И дождь
В помощь
И на помойке
Слепой,
Грязной курицей
А в памяти
Гордой птицей
Отделюсь от себя
И растаю !

Там
Где никогда
Не родился

Каждый
О котором вспоминают
Как о седом
Умирает
На том
Месте
Где время
Освежевало
Его
Еще не успевшую
Остыть
Тушу …
Чтобы помнили
И таяли
Как снежки
На поверхности
Теплой
Воды
Слухи …

Чтобы капли
Разноцветные
Смешались с водой
И осталось эхо
Рождающее собою
Музыку
Ультрафиолетовых
Волн …
Обьемное звучание
Энцефолограммы

Вселенной
Заложенной в тебе
Музыки
Ультрафиолетовых
Волн …

Я люблю
Просто обожаю
Быстротечное
Время
Когда
Ласкаю
Руками
Костер из сверьхновых ,
Далеких
Галактик
Смешавшихся
В коктейль
Кочевой жизни
В космосе
Вечно пламенной
Жизни
Поддерживаемой
Горением
Звезд …

Вечность,
О быстротекущее время
С неба опадающие
Грядами камней
Небесных
Волны
Золотого
Света …
О волшебники,
Сказочной красоты
Ваши деяния
В мире реальности
В лире
Иллюзии
Все мы дети
Которых
Надо вести
По миру
За руку…
Все мы,
Нашкодившие
И благоразумные
Живые
И те что мертвы
По сути своей
И те мудрецы,

Которые
Словно деревья
Пребывают
В состоянии
Равновесия
Внутренних
Сил
Артисты цирка …

Только мы—клоуны
А вы – фокусники
Призваные
Нас очаровывать
Своим
Мастерством ….
Властелины
Огня
Небесного
И душ наших
Над которыми
Глумится
Толпа ,
что заложена
В каждом
В котором
С молоком
Матери
Внедрено
Шестое
Чувство
И проходит
Вся жизнь
Чтобы отравить в себе
Мерзость !

Я—камень.Я –гранит
О который
Разбиваются
Волны
И подтачивают
За собой
Увлекая
В огромное
Безбрежное
Море --
А все остальное –
Прислушайтесь
Это всего—лишь
Иллюзия
Слов
Не лишенная
Какого—нибудь

Смысла
А мир,
Это не лишенная завываний
Ласкающих
Смысл
Наполненная
Ветром
Буря
Где ты
Лодка
В океане
Сомнений…
А все мы –вместе
Клоуны
В безбрежном
Мире
А вы—фокусники!
Заговорившие
Это море !

Шелковистые волосы,
Зелени – зелени
Ухитряющиеся оставаться
На своем
Месте
Агатовые
Глаза :
Танец,
Фламинго розовых
По хрустящему
Битому стеклу
Пола,
Танец
Потонувшие в крови
Из порезов
Сочащихся
Все наполненные
Гневом
Когтистые
Лапы
Дергаются
От страшных
Мучений
Пока не прекратится
Загадочный
Ритуал
Несказанного
Слова
Жестами
Подрезанных
Крыльев :
Вот соль

Земли :
Переливаться
Перьями
Вокруг солнца
Слоняться
По однажды
Избранной
Орбите
Чтобы навсегда
Оставаться
Там
Где тебя
Больше всего
Ненавидят !

Снег
Испарениями злобы
В глухих
Звуках
Зубы

И хрустящие кости
И возможность
Остаться
Вдали
От кого-то
Очень жестокого
Словно он—Бог,
Только в одном
Этом
Заключающиеся секреты
Только зло ненасытное
Уже растерялось
Полное
Замешательства
И гордится собою.
Пахнет
Словно
Гнилью
И снова
Расставленные
Пирамидки
Ласкать
Пальцами
Нежно
Пока не рассыпятся
Создавая
Иллюзию
Полного
Краха :
Вопреки
Всему сказанному

Иероглифы
Впечатанные
Огнем
И мечом
В каждом мозгу
Хрустящие
Кости
И возможность отпрянуть
От кого-то
Очень жестокого
И невидимого:
Мы больны
Излучающе—чуждым
Богатством
Чувством –ложь
И упрятаны
В ложную
Память
Стремления
Покорно
Сносить все !
Падать и подыматься
Вьючному
Животному
Пока не свалился
В пропасть !

Несущий
На плечах своих
Бремя
Отяжеленный
Чужими реками
Медовыми
Он остановился
На вершине
Холма
Исполненный
Звездами
Благоденствия :
Может быть думал :
« черствый хлеб…
чернее
этой ночи
вороньего крыла «
И развязная походка
Вечера

Вечером
Найти
Безлюдный
Остров
И спать.

И жить,
Думать
Над каждой
Капелькой
Просачивающейся
В песок
Крови

Два дня
И две ночи
И мне оставалось
Вот так—же
Для раздумий …
Разломанный
Покрытый трещинами
Вовсю
Что глаза
Что губы –
И руки
Все смешалось
Все рушится
В мире
Иллюзий
Ветер крепчал
И стонал
В небесах
О Творце Небесном
Не будем
Вспоминать :
О бли….
Изреките что-нибудь
Поумнее
Заманите его
Как можно
Подальше…
Испытание
Для того
Кто научился
Падать
Чтобы больше
Никогда
Не поднялся
На изломанных
Крыльях….

Чисто и безболезненно,
Красиво ,
Сразу насмерть
И чтобы после
Ничего
Не оставить

Только
Горсточка праха
Смешавшись
С землей
Не родит
Ничего
Кроме камня
Эти ласковые руки
За высокой стеной
За частоколом
Пойдем со мной
Если ты по-прежнему
Счастлив ?
Несущий
На плечах своих
Бремя
Памяти
Иной
Время растворившись
В проточной воде –
Чужой
И чужие люди
Не вспомнят,
Не вспомнят
А я ,
Уплывая
Поманю за собой
Чтобы растаял
В пламени свечи
Возродился
Новой звездой
Как пламя
Незаметное
Восходящее
Мы горим
В этом пламени
И плавимся …

В голубом
Озере
Ночью проплывающие
Утки
Белые
Вода
Словно парное
Молоко
Звезды цвета
Холодного
Олова :
Живут и люди
В животном
Времени

Потакая звездопадам
Влюбляясь
В них
Умывая руки
В космической пыли –
Не старятся !
Обидно!

Была и она
Красивой
Я слышал
Была и она
Той дрянною
Девченкой
Выставляющей
Напоказ
Крылья :
Смотрите! Завидуйте!
А я – злился …

Кто-то должен
Иметь представление
О неземной
Красоте
Только не я …
Увольте !

Чтобы мешочек
На шею
И легко
Коленкой
Под зад
В том мешочке
Тяжелые
Камни …

Уплывай же
От меня
Поскорее
На дно
Захлебнись
Застоянной
Болотной
Жижей
Гнилою
Водой
В которой живут
Лягушки—
Царевны …
Когда-то явится
В сонное
Царство

За своею
Быстрою
Стрелою
Иван Царевич
Внучатый племянник
Иоанна
Грозного
И будет
Воспламеняться
Любовью
Сменит
Золотом шитый
Кафтан
На зеленую
Блузу
Чтобы возродиться
Из пепла
И обрести
Новый дом
Хамелеоном
В вечной печали
Устоявшейся
Сидеть
На чьей-то ладошке
И вякать :
О..неразделенное
Чувство
О…горькие камни
По которым
Ползать
А не летать :
Кто-то должен
Иметь представление
О том
Что свое болото –
Рай неземной …
Только не я,
Увольте …

По тыльной
Стороне
Ладони
По горькой
Цвета полыни
Шершавой
Руке
Провожая взглядом
Уходящее
Насекомое
Цвета ярко –лиловой
Крови
Ты сам удаляясь

В тысячелетние
Скитания
Превращаясь в микроба
И как вирус
Беззлобный
В мозги
Удаляясь
Чьи-то они
Не твои :
Чтобы наутро
Кто-то другим
Человеком
Проснулся
Тобою
Вместе с чужим
Телом
Перезванивающиеся кандалы
И не опомнишься как кто-то
Человек,
Он же
Огненный ангел
Антихрист
Несущий бурю
В душе твоей
Полной
До венцов
Чужой крови
Чашей
Вместо
Человеческой
Головы
Завладеет всем миром
Во сто крат
Сильнее

Будто бы это правление
Живая модель:

Общество –
Концлагерь –
Курица –
Яйцо
Магазин –
Сковородка …
Огненный Ангел..
Бого- человек
Вечное Эго
Живущий в ночи
Страхов !

Все что ты можешь
Сказать

Как ветер
Звонкой
Тишины
Растопырило
Уши
А эхо ушло
Расплылось
В улыбке
И растаяло :
Ничего
Не осталось
Одинокие будни
В ленивой суете
Разлетелись
По ползающим
Трамваям
Одинокие люди
Укутавшись
В меховые
Воротники
Обнимаются –
Словно я –
Этот ветер…
А ты,
Ночь злобная
Полная
Ветра
Как острых
Зубов
Полная мокрого
Снега
Как острые когти
В теплых
Ладонях
И я боюсь
Твоего Эго,
Зима –матушка …
Все, что ты
Можешь сказать
Как болезнь
Холодного
Снега
Как насморк
Вопиющей
Ночи
Усталость
Как ветер
Звонкой тишины
А эхо ушло
Расплылось
В улыбке
И растаяло

Словно его
Не было !

Словно ничего
Не осталось …

Половина ,
На середине
Стола
Обезумев от страха
Закатав
Глаза ,
Я жив,
Пока требую
Остаюсь там
Ободранная
Декорация
Старая
Мебель
Рухлядью
Беспощадно крещенная
По имени
По матери …
Короче
Такой же
Хлам …

Лампочка
Зеркальце
Словоблудия
Светится
Заходя
В темный
Тоннель
Существо
Томного
Вечера
Полное шерсти
И добра
Чрезмерно доброе –
Годится
На шапочку …
Уходило в разведку
На планету
Под названием Сказка !
Быть безумнее
Этого серого
Неба
В дожде
Находящего успокоение
Плача
Мы сами

Как-то отдаляемся
Как-то становимся
Меньше
Значительно!

Решительно
Ничего
Не сказал
И слепой он
И увидит он …
Небеса обетованные
Потонувшие в зелени дома
Облаками возносящие свои шпили к распростертым обьятиям,
Старец решился на свой маленький подвиг
Чтобы отдать дань уважения седому небу
И ходил
Словно парил ,не отрывая ноги от земли…
Ковылял за ним верный гад его,будучи в себе Змеем—Горынычем,
Но только очень маленьким….и слушался….
А теперь на поводке три разинутые пасти
Из которых дышит пламя
Маленькой
Свечи…
Три далеких
Одна от другой
Три человека
Сидели
В этом
Подобострастном
Чудище…
Напоминая собою
Верных
Псов
Вот только
Зеленого
Цвета
Или ярко—лилового …
И не знал сам
Как это
Ему удавалось
Переливаться
Всеми цветами
Радуги :
Решительно ничего не сказал …
И слепой он..да увидит Бога ..

В котором Земное его благо .В котором улыбки
Улыбки одной столько что разделить на всех
Хватит с излишком …
А куда девать лишнее ? Откуда явился?
На то же небо…в небыль …

Но наверное и этой улыбки не хватит чтобы расшевелить
Безумного старца
Седой
Бороды
Лик
Руки
В которых
Сила огромная
Руки которыми
Ухватить
За горлышко
И удушить
Нежно так,
Бережно
Раз плюнуть…
В глаза,что бездонные колодцы и топятся они,люди,топятся
Второпях спотыкаются и камни валятся
И по снегу
В лаптях
Убегающие
Ноги …
А человек,поддавался порывам ветра :
Там где крылья,невыносимая боль
И еще была слепая война в Космосе …
Где желения ненависти больше чем в глазах беглых
Преступных глазах …
Где деревья превращались в драконов , а корни – в кости
А листья – в перья на ветках – крыльях
И безголовые чудища бороздили небо
Затмевали звезды – сеяли страх
И людям почему—то казалось что нас тупил конец мира

Ледяная сила
Проруби..
Не оступиться
Вот веру
Бы продать
Подороже
Чем Иного
Господа …
А тогда что ?

Продавая себя
В позорных
Делах
Продлевая жизнь
Возрадуйся
Лихая стихия
Вот он я…
Вот он я
И что же?

Гол и слеп…
И слегка
Голоден ….
Отболеть свое…
Отсидеть свое
В бездонных
Канализациях
Времени
Где существуют еще хитрые лисьи норы : я – лиса
Где существует еще храбрость махать кулаками
После чужого боя
Я –в сердце заячьем…в пятке…
В дроджащих невинных ресницах
В сером брюшке под жировыми складками

Но приоткроем завесу…он…этот старец…
И я…решительно ничего не сказал
И слепой он и увидит он
Небеса обетованные…потонувшие в бесконечной крови города
Перед каждым восходом солнца молишься….

Словно это – его воскрешение …

Поезд
Разлетающийся
Рассыпающийся
Как карточный
Домик
Под властной
Рукой
Дуновение ветерка
Воздуха ---
Воздуха…

Только зачем
Бесконечно
Кричать
Если кто-то
Сильный
Иссиней
Ладонью
Схватил за горло
И не дает
Дышать …
В мировых
Погребах
Что вина
Наколдовано
Гениями
Что в бочках –
Каждый литр
Крови

Еще одна
Жизнь
Унесенная
Каждые
Четыреста
Грамм –
Безвозмездное
Спасение :
И убегает от себя
Стучит
Рассерженный
Серебрянным посохом
В насечку …
О мокрый –
Слезы ---
Асфальт
Дождливого
Неба…
И ковыляет за ним верный гад его ,будучи Змеем –Горынычем
Но только очень маленьким …зеленоглазое чудище –волк
Зеленые шесть пар глаз бессмысленных..
По человечески злых уставились на тебя
Вот кому надо бы помолиться….
Поминальный клекот…застывает кровь в жилах …
И кто—то из нас заново рождается во чреве горного орла
Кто—то из нас умирает,так и не успев возрадоваться…возликовать
Взлететь и остаться в безжизненных переходах подземки …
Дождевым червем Смерти !

Весело
И безропотно
Улыбайтесь !
В безудержном
Весельи
В безграничном
Стремлении
Друг
К
Другу
Рождается некто
Пролетая
Между вами
Стрелой
Беспокойного
Одиночества …

Вот,
Даже товарные
Поезда
Иногда
Сходят
С рельсов

Иногда
Даже город
Взорвавшихся
Чувств
Я не сплю
В тишине
Отделяясь
От бытия
Я не сплю
Когда живу
Тобою
Во сне
Все-равно
Остаюсь
Один—на один
С тишиною
В городе
Взорванных
Чувств
Обуглившиеся
Нити –
Нервы
Которые оборвать
Ничего
Не стоит
Горелые иллюзии –
Люди
Крошащиеся
На мелкие
Кусочки
Угля,
Горелые
Спички –
Слова:
Вот.
Даже иногда
Поджигатели
Плачут
Если не о ком
Даже …
О чем—то скорбя
Неизведанном …

Мои котята
Полуслепые
Разбегаются
От кошки
По дорожке
Понарошку :

Надоела им
Кошка

Вприпрыжку
Весело
Хвостами
Машут :
А кошка
У окошка
Горькие
Слезы
Льет !

Кажется
От нечего
Делать
Можно и в слезы
Собственные
Влюбиться…
Не было бы
Так больно
Если ты
Уходила бы
Ночью….
Навсегда !

Солнышко,
Яркий диск
В ладонях
Держу бережно
Еле дотрагиваясь
Кончиками
Пальцев …
Знай же,
Милое
В отличии от тебя
Эти руки
Боятся
Обжечься
Потому и дрожат :
Может быть
Я тоже боюсь
Смерти
Как никто
Никогда до меня
Не боялся
Но наверное жить
Не единственный
Выход …
Между
Величием
Бездны
И молчанием
Павших

Балансируем пауками
По тоненькой
Леске
Натянутой
Между прошлым
И будущим
Одно из которых –
Дерево,
Сгнило
Другое
Еще только
Грезится …
И никто
Кроме вас
Не знает
Когда
Эта сказка
Закончится…
Паутинка
Порвется…
Волки взвоют :
Нет еще одного
Сшамали …Угу! …

И опять пустота
Как перина
Пуховая
А под ней
Натянутые пружины
Нервов
А над ней
Обелиски,
Черные молнии
Впечатанные в камень
Бесконечности
Звезд …
Мы ли боимся
Солнышко?
Вот только ты –
Вряд-ли
А я –
О будущем…
В ладонях
Держу
Бережно
Ослепительный
Диск …

Войлочная волна
Укрывает
Тебя
На время…

По миру
Лаковые
Туфли
Два быстрых
Выносливых
Конька
Утопая в мягком
Пушистом войлоке
Скачут
Мечтая поспеть
Вовремя
На растерзание
На свет
Мотылька
И всадники живут
Этим городом
Пока
И злые духи
Желания
Талой воды
И привидения
Пряничных
Подземелий
Расступаются перед ними
На зов
Огонька
На свечение
Времени …
Недовольные
Разбуженные
Вихрем вселенского
Псевдо—сна ,
Тает
Поцелуй
Враждебного
Ветра
Войлочная волна
Укрывает тебя
На время !

Во что?
Во мне,
Я пуст
И счастлив
Как отоваренный
Кобель
Гроб
Белоснежных
Выжженых камней
Безмолвный пепел …
Во что?
Во мне

Я пуст
Люблю
Как пьяный
День
Сон кожанных
Набедренных
Повязок --
Простыней,
Пещер,
О крик!
О свет небесный
Очага очей
Поцеловать тебя
И снова
Катиться в пропасть
Между тем…
Во что?
Во мне,
Весь этот
Трепет
Пожаров солнечных
В лесных
Домах—трущобах
Только звери
Остались
Каплею одной
В бездонном
И зеленом
Мире
Немая сцена
Изнутри
Где живы
Звуки
Словно град
Слова
И словно боль
Немая сцена ..

Во что?
Во мне..
Словоохотлив
Как отоваренный
Кобель
Я пуст
И счастлив !

Баскервиль –Холл
Баскервиль…Собаки
Сеном завывающие
Желтые 1
Баскервиль.Снег
Я дрожу

Перед тобой
Оттого –ли
Что простыл
Или мне просто
Неловко
Или странные
Капли
Крови
Расползаются
Желтым
По белому …
Баскервиль –пес
Расчесывая
Холеную
Шерстку
Целуйте
Под хвост
Баскенрвиль –хохот
Раздается
Над выжженной
Землей :
Я пришел в этот дом…уничтожу –сказал…а они возликовали
Словно не ведали выше слова чем любовь….и вот
Так случилось …

Львов – 1993 февраль

Независимая поэзия
Силвер анхелл инк
Академия некомерческого исскуства
Орден андрея первозванного

Силвер анхелл
« тыльная сторона ладони…»

все права соблюдены
перепечатка и распространение без согласия автора воспрещены !!!